

**CADASTRO DE ORIENTADORES DE TCC POR CURSO 2022.2**  
**CURSO DE CINEMA**  
**COORDENADOR: PROF JOSÉ AUGUSTO NETO**

<b>TIPOS DE PROJETOS</b>	<b>ORIENTADORES INDICADOS</b>
DOCUMENTÁRIOS	MARCELO AUGUSTO/ GUTO NETO/
PROGRAMA DE RÁDIO	FERNANDO MORGADO
criação de blogs, sites, webrádios	FERNANDO MORGADO/ GABRIELA MAFFORT
FILMES DE CURTA, MÉDIA E LONGA (FICÇÃO E DOCUMENTÁRIO)	MARCELO AUGUSTO/ SADY BIANCHIN/ GUTO NETO
PRODUTOS PARA MULTIPLAS PLATAFORMAS	FERNANDO MORGADO/ GABRIELA MAFFORT/
GAMES	RENATO MEDEIROS
PRODUÇÃO MUSICAL PARA AUDIOVISUAL	DAVID TYGEL
PRODUÇÃO DE ROTEIRO	MARCELO AUGUSTO/ ELIS CASTRO/ ELIANA MONTEIRO/
<b>ARTIGOS E MONOGRAFIAS</b>	

	MARCELO AUGUSTO/ GUTO NETO SADY BIANCHIN/ NÍVEA FARIAS DAVID TYGEL/ FERNANDO MORGADO/ ELIS CASTRO/ GABRIEL GUTIERREZ/ GABRIEL NEIVA
<b>LINHAS DE PESQUISA</b>	
LINHA 1:	AUTORIA, INTERTEXTUALIDADE E RETORNO DO ESTÉTICO NO CINEMA DE FICÇÃO E DOCUMENTAL FINISSECLAR E CONTEMPORÂNEO – MODOS DE REPRESENTAÇÃO DO MUNDO HISTÓRICO
LINHA 2:	EDUARDO COUTINHO: O CINEMA DO ENCONTRO
LINHA 3:	FICÇÃO NO AUDIOVISUAL – DRAMATURGIA NO CINEMA, NA TV E NAS NOVAS PLATAFORMAS DE DISTRIBUIÇÃO
LINHA 4:	CINEMA E MATERIALIDADES: ESTUDOS SOBRE PRÁTICAS CINEMATOGRÁFICAS.